

PRESSEMAPPE  
BURGUNDISCHEN  
RENAISSANCE



[WWW.VISITMECHELEN.BE](http://WWW.VISITMECHELEN.BE)

VISIT   
MECHELEN 

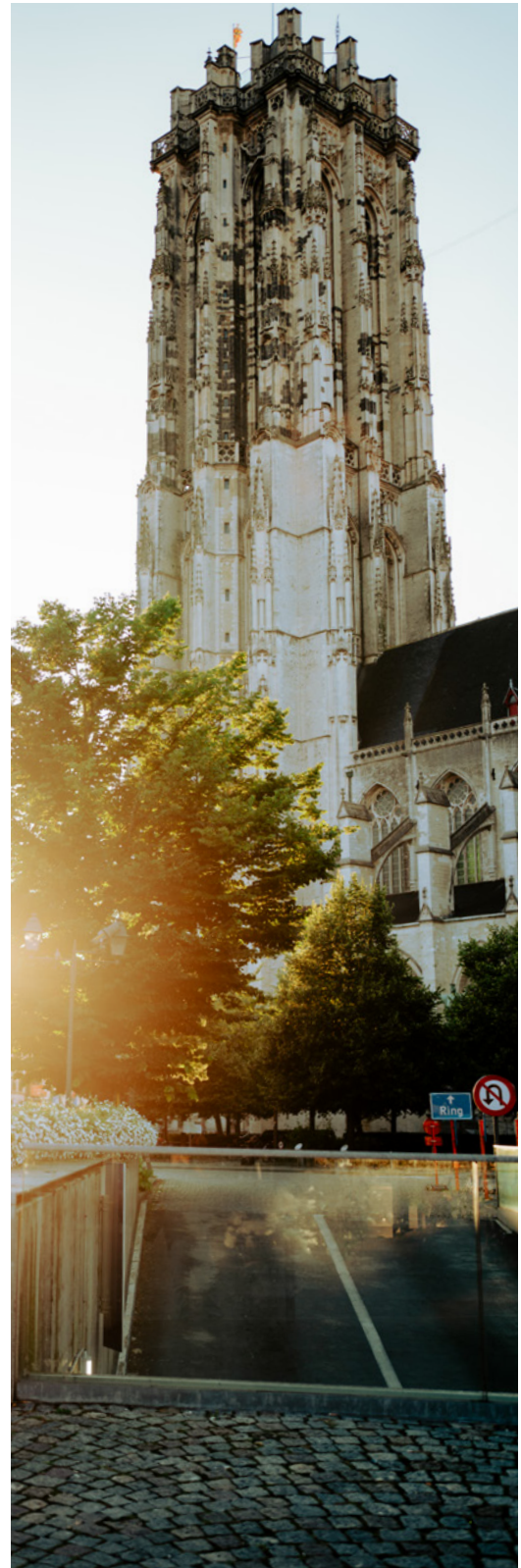


# BURGUNDISCHEN RENAISSANCE IN MECHELEN

Im späten 15. und Anfang des 16. Jahrhunderts war Mechelen ein starker Anziehungspunkt für Politiker, Künstler, Philosophen, Wissenschaftler und viele andere hochrangige Persönlichkeiten und Intellektuelle. Sie alle fühlten sich magnetisch von der Stadt angezogen, in der sich Margarete von Österreich – eine nicht nur für damalige Verhältnisse äußerst starke Frau – 1507 niedergelassen hatte. Bis dato besuchten die Herzöge ihre umfangreichen Herrschaftsgebiete in den Niederlanden und Frankreich auf zahlreichen Reisen, in diesem Kapitel der Burgundischen Renaissance traf sich die wirtschaftliche und wissenschaftliche Elite jedoch an einem einzigen Ort und bündelte dort Reichtum und Wissen.

Auch das höchste Gericht der Niederlande erhielt Anfang der 1500er Jahre seinen Sitz in der Stadt an der Dijle. Mechelen wurde ein Zentrum der Rechtsprechung, die Blütezeit der Stadt begann. Zum ersten Mal war die burgundische Herrschaft nun an einem festen Ort verankert: Ein Zustrom an neuen Einflüssen, Handwerksberufen und Erkenntnissen war die Folge. Bekannte Philosophen wie Erasmus von Rotterdam und Thomas More, Künstler und Dichter wie Albrecht Dürer und Janus Secundus, aber auch der Kanonengießer Hans Poppenruyter fanden schnell den Weg nach Mechelen.

Auch die Höfe von Kamerijk, Savoyen und Busleyden waren kulturelle Hotspots, als bekanntester Treffpunkt galt jedoch der Hof der Statthalterin Margarete von Österreich. Mechelen wurde in der Burgundischen Renaissance zu einem politischen, intellektuellen und kulturellen Zentrum. Ausreichend Beweise für diese Entwicklung sind bis heute vorhanden: Die Geschichte lebt weiter. Man schaue sich nur einmal an, was für eine starke Ausstrahlung die zahlreichen Mechelner Stadtpaläste auch nach 500 Jahren noch haben. Diese Mechelner Blütezeit erwecken wir nun mit neuen Erlebniselementen wieder zum Leben.





Was wäre, wenn du belauschen könntest, wie es 1473 in Mechelen zugeht? Sprach man in der burgundischen Zeit auch schon über den Klimawandel und die damaligen Popstars? Das erfährst du auf dem Zuhörspaziergang „Wenn die Wände sprechen könnten“... Mit einer Augmented Reality-Anwendung im St. Romboutsturm kannst du einem Ereignis beiwohnen, das sich 1516 auf dem Großen Markt abspielte. Wenn du deinen Besuch des Mechelner Riesen dann fortsetzt, erfährst du mit Hilfe von zwei Virtual-Reality-Brillen oben auf dem Skywalk mehr über die Paläste, Stadtoasen und Monumente, die du vom Dach des St. Romboutsturms aus entdecken kannst.

Das ist aber noch nicht alles. Dass der Begriff „burgundisch“ hier und heute auch mit einem „reichen Leben“ assoziiert wird, hat natürlich seine Gründe. Margarete und ihren Mechelner Mitbürger\*innen brauchte man nicht beizubringen, was „Genuss“ bedeutet. Ein Ernährungsarchäologe reiste zurück in die Zeit vor 500 Jahren und kehrte mit typischen Zutaten von damals zurück, mit denen nun 12 lokale Geschmackskünstler\*innen leckere Gerichte von heute zubereiten. Um die burgundische Renaissance zu genießen und sich einmal so richtig schmecken zu lassen, muss man halt in Mechelen sein.



# ZUHÖRSPAZIERGANG « WENN DIE WÄNDE SPRECHEN KÖNNTEN »

Was wäre, wenn du belauschen könntest, wie es 1473 in Mechelen zugeht? Sprachen die Habsburger Fürsten in der Stadt an der Dijle in der burgundischen Zeit auch schon über den Klimawandel oder die Popstars ihrer Zeit? Das erfährst du auf dem Zuhörspaziergang „Wenn die Wände sprechen könnten“...

Mit einem hölzernen Hörrohr kannst du Gespräche von Honoratioren, Diskussionen im Gefängnis, Gerede auf dem Vismarkt und Wortwechsel zwischen Handwerkern usw. aufschnappen. Wenn die Mechelner Wände sprechen könnten, würden sie von aufgeregten Beginen und plaudernden Freundinnen erzählen und uns den Klatsch und Tratsch der Mechelner\*innen von damals verraten. Dass diese Leute nicht immer mitbekommen, dass sie belauscht werden, ist klar... Beim Zuhören entsteht allmählich ein Bild der Blütezeit Mechelens

Der Baumeister Antoon I. Keldermans entwarf im Mittelalter einige Mechelner Monumente und ist deshalb genau der Richtige, um dir eine Stunde lang die Stadt an der Dijle zu zeigen. Ein ausgearbeiteter Stadtrundgang führt dich zu historischen Gebäuden und alltäglichen, bedeutungsträchtigen Orten, an denen sich der Einfluss Mechelens als Handelsmetropole des Mittelalters, der burgundischen Periode in Flandern und der Habsburger Fürsten, die damals ihren Sitz in Mechelen hatten, gut ablesen lässt.



Für Rollstuhlfahrende haben wir alle Barrieren kartiert und eine alternative Route ausgearbeitet. Für blinde und sehbehinderte Menschen stehen ertastbare Broschüren zur Verfügung. Für Gehörlose haben wir Filme mit flämischer Gebärdensprache – mit und ohne Untertitelung – gemacht. Es ist auch möglich, sich die Audioführung auf dem Smartphone anzuhören. Außerdem steht eine vereinfachte Audiofassung zur Verfügung, sodass auch Menschen mit mentalen Einschränkungen oder Menschen, die Niederländisch lernen, den Rundgang machen können. Für Menschen mit Autismus ist ein visueller Stufenplan erhältlich, mit dem man den Besuch des Hörspaziergangs vorbereiten kann.

## BESUCHERINFORMATIONEN

### **START:**

Der Rundgang beginnt bei Visit Mechelen. Dort kannst du dir auch die Hörrohre abholen, die mit Bluetooth Beacons in der Stadt verbunden sind. Menschen mit einer Behinderung können im Büro einen QR-Code erhalten, der Zugang zu unserem inklusiven Angebot bietet.

### **PREIS:**

Pay what you can.

Das heißt, du kannst selbst bestimmen, was du für den Rundgang bezahlen möchtest.

### **SPRACHEN:**

Der Rundgang ist verfügbar auf NL, EN, FR, DE und ES.

### **DAUER:**

Der Rundgang dauert 1,5 bis 2 Stunden, außerdem gibt es eine gekürzte 1-stündige Fassung.



# NEUE ERFAHRUNG AUF DEM SINT-ROMBOUTSTURM.

Welcher Ort wäre wohl besser geeignet, um die burgundische Blütezeit Mechelens wiederzuerleben, als der St. Romboutsturm? In 97 Metern Höhe ist gut zu erkennen, dass es in der Stadt mehrere jahrhundertealte Türme und Stadtpaläste gibt, die auch nach 500 Jahren noch die gleiche starke Ausstrahlung haben wie damals.

Kannst du dir vorstellen, wie Mechelen im 16. Jahrhundert aussah? Mit Hilfe der Augmented Reality-Anwendung im Aschenkeller, dem zweithöchsten Stockwerk des St. Romboutsturms, wird ein burgundisches Schauspiel aus dem Jahr 1516 vor deinen Augen wieder zum Leben erweckt. Du siehst Marktkrämer bei der Arbeit, hörst, wie Umstehende jemanden beschimpfen und entdeckst, wie Hieronymus van Busleyden, ein bedeutender Patrizier der Stadt, mit seiner schicken Kleidung Aufmerksamkeit weckt.

Wenn du deinen Besuch des St. Romboutsturms fortsetzt, erfährst du mit Hilfe von zwei Virtual-Reality-Brillen oben auf dem Skywalk mehr über die Paläste, Stadtoasen und Monumente, die du vom Dach des St. Romboutsturms aus entdecken kannst.

## NEUE ERFAHRUNG AUF DEM SINT-ROMBOUTSTURM : INKLUSIVES ANGEBOT

**Untertitel** sind für gehörlose oder schwerhörige Personen verfügbar.

An der Rezeption von Visit Mechelen können Sie Filme in flämischer Gebärdensprache, Audiodateien für Hörgeräte und die tastbare Broschüre anfordern.

Unten an der Rezeption befindet sich ein Modell für Rollstuhlfahrende, die den Turm nicht besteigen können. Für Menschen mit Autismus steht ein visueller Stufenplan zur Verfügung, mit dem man den Besuch des St. Romboutsturms vorbereiten kann.

## BESUCHER- INFORMATIONEN

### PREIS:

Das neue Angebot ist im regulären Eintrittspreis enthalten.

### SPRACHEN:

Das gesamte Angebot im St. Romboutsturm ist verfügbar auf NL, EN, FR, DE und ES.



# MMM ... MECHELEN

---

Auf der Grenze zwischen Mittelalter und Renaissance entwickelte sich Mechelen zu dem Hotspot der Niederlande schlechthin. Musiker, Künstler, Wissenschaftler und Adelige: Alle wollten unbedingt in Mechelen sein. Grund dafür war Margarete von Österreich. Anfang des 16. Jahrhunderts regierte sie von unserer Stadt aus die Niederlande. In ihrem Schloss, dem Hof von Savoyen, sammelte sie Schätze aus der Neuen Welt: ausgestopfte Tiere, Gold und Silber, Gewänder mit Federn und Pelzen, Schmuck und reich verzierte Waffen. Die Gäste ihrer Bankette konnten neben der verfeinerten spanischen und italienischen Küche auch die neusten Zutaten aus Amerika probieren. Der Duft eines neuen Zeitalters hing in der Luft.



# MMM ... MECHELEN

## ZEHNMAL HISTORISCH GENIESSEN

„Mmm Mechelen“ entführt Sie in diese goldene Zeit und nimmt Sie mit auf eine kulinarische Tour zu 10 Mechelner Geschmackskünstlern, die zusammen mit dem Ernährungsarchäologen Jeroen Van Vaerenbergh Köstlichkeiten von heute mit den Zutaten von damals entwickelt haben:

- Renaissancebier „Mechelse Felle“ in **Brauerei Het Anker**,  
— *Guido Gezellelaan 49 und im Batteliek, Wolverbosstraat 42*
- Eine exotische Käferpraline bei Pieter Vaes, **The Cacao Project**,  
— *Korenmarkt 2*
- Burgunder im **Käseladen Schockaert**,  
— *IJzerenleen 28*
- Mechelner Lebkuchen bei **Broodbroeders**,  
— *Sint-Katelijnestraat 59, i. Z. m. Awardt, Adegemstraat 3*
- Habsburger und Getränk bei **Funky Jungle**,  
— *Onder-Den-Toren 7*
- Apfel-mit-Fenchel-Eis bei **Gauthier**,  
— *Beffersstraat 10*
- Spekulatius bei De **Zotte Morgen**,  
— *Goswin de Stassartstraat 50*
- Mechelner Mandelplätzchen bei **Philip's Biscuits**,  
— *Grote Markt 25*
- Mechelner Senf Demnächst verfügbar
- Burgundische Fischgerichte bei **Luc Vis und Restaurant Emiel**,  
— *Vismarkt 6*



## BESUCHER- INFOMATIONEN

Sie können sich die Broschüre von Mmm Mechelen kostenlos bei Visit Mechelen abholen oder [hier online](#) downloaden. Sie finden die kulinarische Tour auch in der [kostenlosen App](#) auf NL, EN, FR, DE und ES.

Möchten Sie den Rundgang ein wenig würzen? Mit dem neuen Probierpaket können Sie unterwegs einige Kostproben genießen.



# MUSEUM HOF VAN BUSLEYDEN

---



Das Museum Hof van Busleyden ist ein inspirierender Ort, an dem Sie alle Aspekte der Burgundischen Renaissance entdecken und erleben können. Nach einer gründlichen Restaurierung – sowohl innen wie außen – ist der Stadtpalast aus dem 16. Jahrhundert in der historischen Mechelner Innenstadt nun bereit für ein neues Kapitel. Das Museum widmet sich auch weiterhin dieser wichtigen Epoche

der Mechelner Geschichte, fortan jedoch noch stärker aus einer zeitgenössischen, diversen und kritischen Perspektive. Außerdem wirft es zusammen mit seinen Besuchenden einen Blick in die Zukunft. Das Museum Hof van Busleyden möchte - heute wie damals - ein Ort sein, an dem über eine Welt im Wandel nachgedacht wird.

# MUSEUM HOF VAN BUSLEYDEN

Bei der lang erwarteten Wiedereröffnung im Frühjahr dieses Jahres überraschte das Museum mit einer neuen Dauerausstellung unter dem Motto **Zu Hause im burgundischen Mechelen**. Die Besuchenden sind dort nacheinander zu Gast bei Hieronymus van Busleyden, dem ersten Bewohner dieses Stadtpalastes, der Statthalterin Margarete von Österreich, die ihren Sitz im benachbarten Hof von Savoyen hatte, und den bescheidenen Mechelner Augustinerinnen. Um universale Themen wie Macht, Religion und Politik besser verstehen und zuordnen zu können, gehen historische Objekte aus der Sammlung einen Dialog mit zeitgenössischen Werken ein.

## BESUCHER- INFORMATIONEN

### ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittwoch bis Sonntag  
von 10:00 bis 17:00 Uhr.

### TICKETS:

Standardticket = 15 Euro,  
Gruppenticket = 13 Euro

### STILLER BESUCH:

Jeden Freitag von 13:00 bis 17:00 Uhr  
und an jedem zweiten Samstag des  
Monats von 10:00 bis 13:00 Uhr können  
Sie in aller Ruhe das Museum besuchen.





# IN ZUSAMMENARBEIT MIT ALFAVISION: GLOBAL MARKET LEADER INNOVATIVE EXPERIENCES.

---



Das belgische Unternehmen Alfavision ist einer der weltweit führenden Experten für die innovative Einrichtung von Ausstellungen, Museen und Informationsbüros, die ein neues Publikum erreichen möchten. Alfavision hat einige der innovativsten Besucherzentren der Welt - wie u. a. das Besucherzentrum Lamm Gottes in Gent, das Empfangszentrum von TVL auf dem Grasmarkt in Brüssel und das Historium in Brügge - eingerichtet.

Alfavision arbeitet immer mit innovativer Technologie, die das Publikum zu einem einzigartigen Erlebnis einlädt und dabei Vergangenheit und Gegenwart miteinander verbindet.

## — INFORMATION —

Abbildungen zum Angebot die Burgundische Renaissance betreffend finden Sie [hier](#).

Allgemeine Informationen und Prospekte finden Sie auf [www.visitmechelen.be/burgundische-renaissance](http://www.visitmechelen.be/burgundische-renaissance)

## — KONTAKT —

### PRESSE UND WERBUNG

Lente De Vil  
lente.devil@mechelen.be  
+32 15 29 40 22

### TRADE EN PR

Florie Wilberts  
florie.wilberts@mechelen.be  
+32 15 29 89 32

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



TOERISME  
VLAANDEREN

[WWW.VISITMECHELEN.BE](http://WWW.VISITMECHELEN.BE)

VISIT   
MECHELEN

