



BEREIKBAARHEID

Met de auto

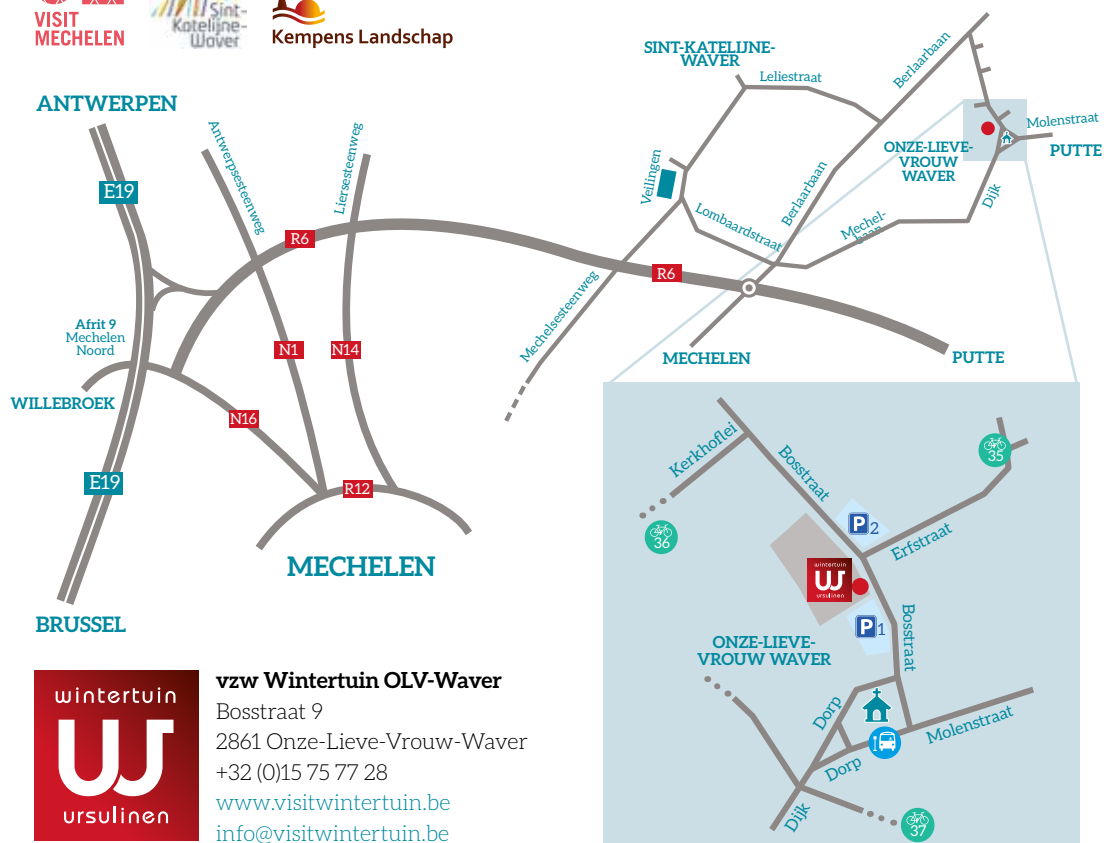
op een kwartier rijden van Mechelen.
De Wintertuin is onderdeel van het Ursulinen-
instituut. De ingang bevindt zich op 200 meter van
de kerk, recht tegenover huisnummer 22 (gebruik
dit huisnummer voor je GPS).
Je parkeert gratis en vlakbij (P1 of P2).

Met het openbaar vervoer

Je spoort met de trein naar het station van
Mechelen, waar je bus 510 op bus-perron 11 neemt.
Je stapt af aan halte OLV-Waver Kerk, op 200 meter
van de ingang. Meer info: delijn.be.

Met de fiets

De Wintertuin ligt tussen fietsknooppunten 35 en
36 van het fietsknooppuntennetwerk.



vzw Wintertuin OLV-Waver
Bosstraat 9
2861 Onze-Lieve-Vrouw-Waver
+32 (0)15 75 77 28
www.visitwintertuin.be
info@visitwintertuin.be

PRAKTISCH

Individuele bezoekers

Elke zondag om 14.30 u stipt is er een rondleiding
van twee uur in het Nederlands, Frans of Engels.
Sluitingsdagen: Paaszondag, Open Monumentendag
(2^e zondag van september) en 15/12/2020 tot 15/01/2021.

Prijs

12 euro per persoon (gratis voor kinderen tot 12 jaar)
Reserveren is sterk aanbevolen:
stuur een e-mail naar info@visitwintertuin.be.

Groepen

Kom je in groep raadpleeg dan de website
www.visitwintertuin.be voor meer informatie
over rondleidingen voor groepen.



Niet alle delen van de rondleiding zijn rolstoel-
toegankelijk. Mensen die moeilijk te been zijn,
moeten rekening houden met een aantal trappen.

DE GROTE VERWONDERING

Onze-Lieve-Vrouw-Waver,
nabij Mechelen

Ursulinen
art nouveau

Wintertuin
Een parel van



ALTIJD LENTE IN DE WINTERTUIN

Kijk hoe het spel van licht en kleur betovert. Goudgele stralen strelen de glaskoepel, het lijkt wel altijd lente. Het veelkleurige glas-in-lood van de koepel tekent de Morgen, Dag en Avond, een populair thema in de art nouveau. Je ontdekt veel fauna en flora in het glaswerk. En ook in de Wintertuin zelf groeien varens, planten en bloemen.



STAP EEN ANDERE WERELD BINNEN

De Wintertuin is onderdeel van een indrukwekkend als monument beschermd complex, waarin art nouveau met neogotiek, neo-empire en art deco versmolten is. Je stapt een andere wereld binnen. Namen als Empiregang, Alpenzaal, La Fontainerefter, Pianogalerij en Eretrap prikkelen de verbeelding. Deze ervaring blijft op je netvlies gebrand.

ART NOUVEAU OP HOOG NIVEAU

Hoe durfden de zusters Ursulinen uit Onze-Lieve-Vrouw-Waver het aan om deze parel van de -in die tijd hypermoderne- art nouveau neer te zetten? Deze feeëriekke Wintertuin uit 1900 met een kleurrijke glas-in-loodkoepel was het visitekaartje van hun toenmalige meisjesspensionaat. En nog mysterieuzer: de architect van de Wintertuin is onbekend gebleven. Nochtans was hier een meesterlijke ontwerper aan het werk.

Geloof je het niet?

Je ogen zullen knippen van verbazing, want dit is pas art nouveau op niveau.

